

Garşaf

SAYI: 12



15 MART 1978

4 LİRA



İŞTE
BENİM
KORUYUCU
MELEKLERİM!



FIKRA

PAKETİ

Beyazın adı esmerin tadı

SEVGİLİM, beş yıllık evliyiz ve benim hakkımda bilmediğin bir şey var! Ama hemen kızma.. ben de yeni öğrendim bunu. Göz doktoruna gittim dün, bana renk körü olduğumu söyledi, iyi mi?

-Sevgilim gerçekten beş yıldır evliyiz ve senin de bilmediğin bir şey var, benim hakkımda!.. Ben bir zenciyim..

ANA okulunda, okulun eskisi bir utaklık, yeni gelen bir çocuğa yanaşıp:

-Sen zencisin ha? diye sordu.

Yeni gelen başını dikleştirip cevabı yapıştırdı:

-Hayır zenci değilim. Çok kocaman bir benim var?

ÇOK saf, çok terbiyeli bir kız, annesine koşup, Afrika'lı bir kral olan Büyük Omambo'nun kendisiyle evlenmek istediğini haber verdi. Annesinin canı sıkılmıştı doğrusu:

-Bak dedi, bu hikaye hiç hoşuma gitmedi. Bir zenciye vermem seni. Ondan yapılması imkânsız bir şey iste, örneğin beş altı sıralık bir elmas kolye, vaz geçer senden!

Ama ertesi gün kız boynunda harika bir elmas kolye ile çıkageldi ve:

-Bak anne, yaptığını istediğimi,"Omambo sevince, gerekeni yapar," dedi üstelik.

-Peki diye başını salladı anne. Git, sana kırk metrelik bir yat almasını iste onu da yapabilecek mi bakalım.

Bir gün sonra, kız yine karşısındaydı annesinin:

-Tamam, yatı kıyıya demirledi. "Omambo sevince, Omambo alır," dedi üstelik.

Annenin fena halde canı sıkılmıştı, bağırdı:

-Deli bu herif ayol! Git ona, evlilikte cinsel ilişkiye çok önem verdiğini ve şeyi elli santimden aşağı bir erkekle evlenemeyeceğini bildir, gitsin başka yere arasın eşini!

Ertesi gün kız geldi ama ne geliş...

-Anne korkunç bir şey yaptı... Eline bir bıçak aldı ve "Omambo sevince Omambo kısaltır!..." dedi.

Biz herkese uydururuz



Biz kimlere
uydurmadık ki?..
Şişmanlığınızdan
yakınmayın.
Vitrinlere bakınmayın.
Herkes gibi siz de
blucin giyebilir,
"Oh ne rahatmış"
diyebilirsiniz...

Çarsaf blucinleri
ucuzlukta
sağlamlıkta önder.
Kim "Bana uymaz"
derse bize gönder

Çarsaf
BLUCİNLERİ

Kaza...

NAH, şuraya yazıyorum... Ama hayır; kâğıda değil, duvara... Tam da, kocakarılar gibi: İşaret parmağımı dilime geçirerek, nemlenen ucunu plastik badana yüzeyde boydan boya gezdirerek...

Kim ne derse desin; Ecevit, artık bir tabu isimdir... Kutsallaştırılmıştır...

Mitolojinin kanatlı kırağı gibi, rahmetli Menderes'in masallaşan beyaz atına şimdi Ecevit'in binip, geceleri Eyüp Sultan semalarında gezindiğini söylerlerse, hiç şaşmayacağım... Belki de, inanacağım... Olacak... Göreceksiniz, bir gün, bal gibi o da olacak...

Kaderi benzemesin ama, Ecevit, bugün ikinci bir Menderes'tir. Londra'daki uçak kazasında, Menderes'i Tanrısal bir güç korumamış mıydı? O ilahî kanatlar, bu kez de Ecevit'in tepesinde açılmıştır... Kanıtı ortada: Karaoğlu, 170 kilometre hızla yol alırken geçirdiği otomobil kazasından, tek sıyrık almadan kurtulmuştur.

HAMDOLSUN, o kurtuldu; ama biz, yandık... Artık ona el süremez, iyiniyetle eleştirmek için bile olsa, dil uzatamayız... Tam karşısına geçip, gözbebeklerinin içine bakamayız... Gayri, huzuruna huşu içinde çıkacak, yüzüze geldiğimiz zaman, bakışlarımızı yere eğeceğiz. Bugün gelişigüzel ağza aldığımız "Bulent'ti, "Ecevit'ti gibi isimler var ya; onları da, hep selavlatla anacağız...

Besbelli işte; Ecevit, kanatlanmış uçuyor... Her zaman pek katı kuramcı olan gökyüzü bile merhamete gelmiş, onu milletine bağışlıyor...

İktidar, bir sihirli değnek değildir... Onu kapıp, bir göz açıp kapama süreci içinde, çöplüğü güllük edemez... Batağı kurutamaz... Çevreyi haramiler sarmışsa, onların kökünü kazıyamaz...

İktidar, sabır gerektirir... Ne var ki, millet sabırsızdır. Çoğu zaman da, hoşgörü yoksul. Verdiği oyla, ülke çehresinin bir anda değişmesini ister... Değişeceğine inanır da... Olmadı mı, hayal kırıklığına uğrar...

Belki, hemen feryadı basmaz... Ama küser. Onun hüzünlü sessizliğinde, efendi suskunluğunda, dilsiz haykırımlarında, hep bu hayal kırıklığından paylar vardır...

Yeni iktidar ve onun "umut"lu başı için de, öyle oldu...

Eski iktidar, anarşi yüzünden mi yıkılmıştı? Bu iktidarla birlikte, sanki anarşinin ardına nefis yağısı sürülmüştü...

Eski iktidar zamanında, pahalılık solukları mı tüketmişti? Bu iktidar, pahalılıkta ona rahmet okutuyordu...

Giden iktidar, "biraz devalüasyon" mu yapmıştı?.. Bu, üstüne üstüne gitmiş, gözüne gözüne vurmuştu...

Kıyımca, kıyım yine vardı... Demagoji sakızıysa, ağızlarından yine eksik olmuyordu...

Katı bir açıksozluluk, dobra bir içtenlikle söyleyeyim, "Umudumuz" umut kredilerini pek hovardaca harcıyordu...

Ya millet?.. Dedim ya: O, susuyordu...

İşte, ilahî güçlerin merhamete gelip imdada koşmaları bugünlere rastlar... Montreux'deki araba kazası, bu merhamete geliş simgeler...

Ben eminim: Politikaya bulamış olanımız ve olmayanımızla, çektiklerimizi unutuvereceğiz... Sokaktan gelen korkuyu, yüreğimize gömeceğiz... Pahalılığa, daha bir cesaretle göğüs gereceğiz... Haksızlıklara, bir süre daha katlanacağız... Ve, körpe iktidarı, tekrar gönül tahtımıza oturtacağız...

PEKİ, onun, içindeki ve dışındaki düşmanları ne yapacaklar?..

İçindekiler, tezgâhladıkları planları, kimbilir hangi belirsiz geleceğe ertelemek zorunda kalacaklar... Terk ettikleri koltuğa kendilerini tekrar yaklaşmış görenler, hayallerinin seraba dönüştüğünü teslim edecekler...

Londra uçak kazası gibi Montreux kazası, umutların iktidarına ve onun başına aşılarmış bir taze kandır çünkü...

Ne mutlu, bu yeni aşından kaynaklanıp, atılımlarını gerçekleştirebilene...

Yoksa, Kurtuluş Savaşı kahramanı, İkinci Dünya Savaşı kurtarıcısı İnönü'yü unutan bu millet... Menderes ipe çekildiğinde, istifini bozmayan bu halk; yarın, bir Ecevit'in aynı kader uçurumuna devrildiğini gördüğü zaman, kılını kıpırdatmayacaktır...

BU, IMF kredisi değil, göğün yedi kat üstünden gelen bir manevi kredidir... Dilerim, yerinde kullanılsın... Çünkü, ne kadar cömert olursa olsun, hiç sanmıyorum ki Politika Tanrısı, kesenin ağzını bir kez daha açmaya razı olsun...

ÇETİN EMEÇ

IMF'ye isteklerimizi bildirdik...

Aman da bacanak tek bas... ille de dolar, mark bas...

SULUKULE ekibini de yanına alarak, dansöz Kudret Mandra başkanlığında Dünya Bankası'nın kapısına dayanan heyeti-miz, göbek havalardan derlediği zengin bir programı, seçkin davetlilerin hazır bulunduğu özel galada sunmuş, IMF ilgilileriyle anlaşma zemini bulmuştur.

Sızan haberlere göre, imzalanan protokol şu maddelerden oluşmaktadır:

1- Kıvırmadaki ustalığıyla herkesin takdirini kazanan bu ekip, yılda iki kez aynı yerde çadır kuracak. seyirciden istek geldikçe, göbek atıp duracaktır.

2- Heyete hiç kimse kem gözlerle bakamaz. Dansözlerin göbeğine, göğsüne, uluslararası piyasada geçmeyen paraları takamaz. Amaç, ekibin toplanan dövizleri ülkesine götürmek olduğundan, engellemelere

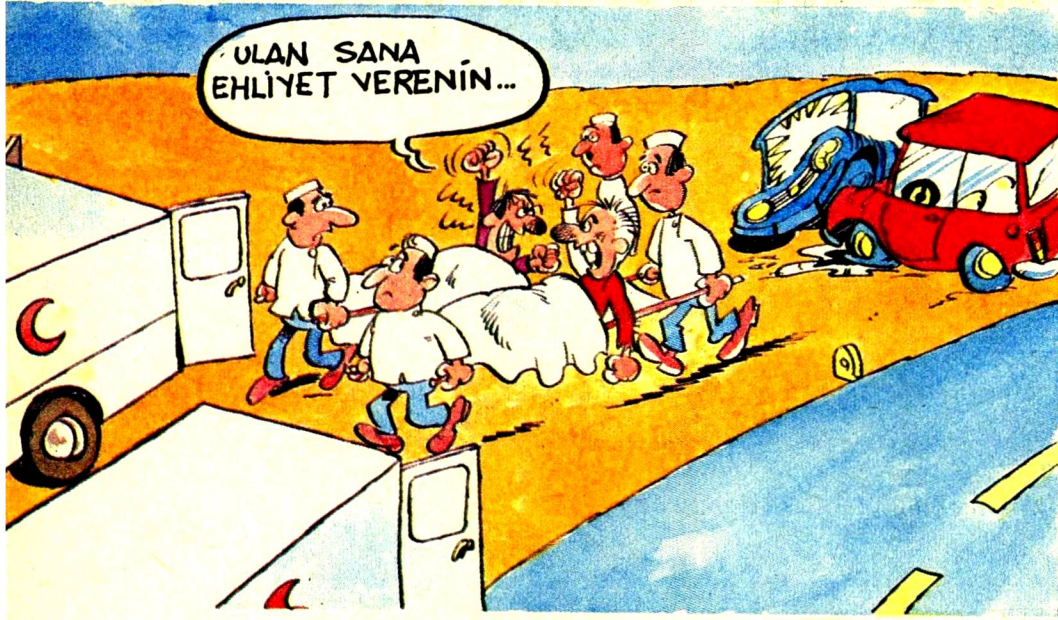
göz yumulamaz, dansözlerden ahlâk dışı şeyler umulamaz.

3- Zurna ya da davul gibi kırılan, patlayan enstrümanların yenilenmesi için, heyet yabancı pazarlarla ilişki kuramaz. Başka satıcı bulamaz. Bu gibi şeyleri IMF'nin göstereceği dükkandan alır. Toplanan parsa yine IMF'de kalır.

Sözleşmeyi imzalayan ekibimizin, şu sıralarda yurda dönmesi beklenmektedir.



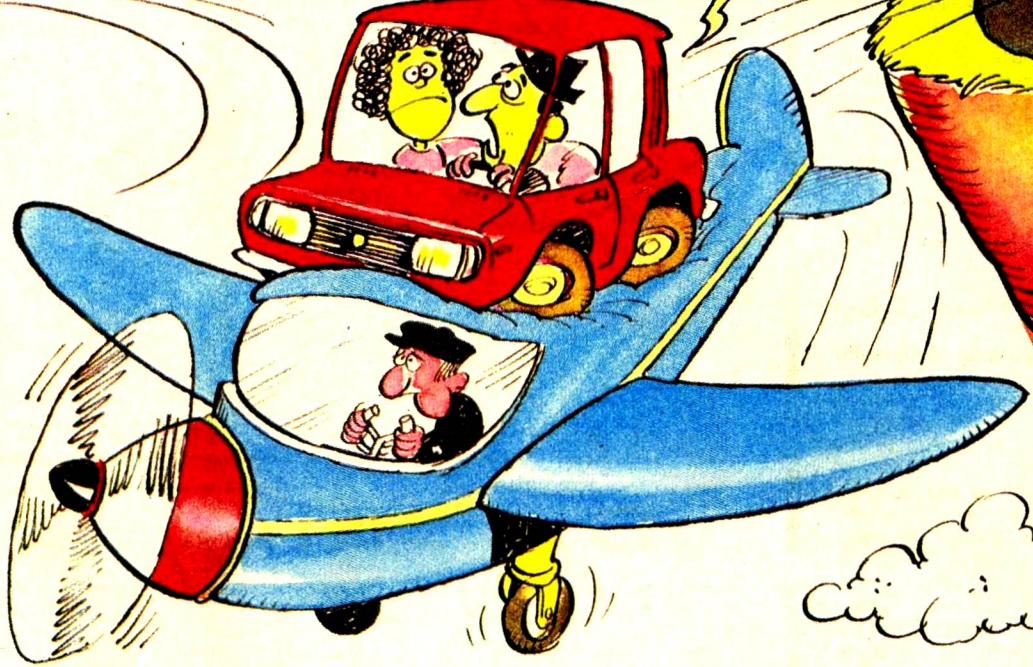
ULAN SANA
EHLİYET VERENİN...



DALGA MI GEÇİYORSUN, YEPYENİ
LASTİKLERİ BIRAKALIM MI YANİ?



GEL DE, BU DURUMU
SİGORTACILARA ANLAT
BAKALIM!..



TRAFİĞE GİRME YOKSA YANARSAIN!

Yükselmese kazaların grafiği, kim takar
trafiği? Kavşaklardaki düğüm nasıl
çözülür? Basacak yer bulamadığın
caddelerde arabayla nasıl gezilir?
Ya kuzu kuzu evinde oturacaksın...
Ya karamsarlığı bırakıp, iyimser olacaksın...

ALO... BAŞIMA KOR-
KUNÇ BİR İŞ GELDİ
KOMSERİM.





KAFA

KAFA dediğin önce kararsız, sonra tutarsız, sonra da ne istediğini bilmez olmalı. Plansız, programsız, yeteksiz, donatımsız, zevksiz, bilgisiz ama yine de açığız olmalı. Sömürüye karşı, avantadan yana, müslümanlığa tutkun, laikliğe hayran, çağdaşıya düşman, dalgallığa kurban olmalı. Kafa dediğin bir şöyle söylemeli, bir böyle söylemeli, bir de söylediklerinin tam tersini söylemeli.

Kafa dediğin hiçbir zaman ne halt ettiğini bilmemeli. Hem özgürlüğü benimsemeli, hem değişik konuşanların idamını istemeli. Hem hümanist olmalı, hem de değişik din ve toplumlardan olanlara alabildiğine kızmalı. Bir yandan serbest ekonomiyi eleştirmeli, bir yandan da devletçiliğe dış bilemeli.

Kafa dediğin önce bilimselliği bir güzel övmeli. Sonra da sık sık sormalı:

- Yani matematik bilmek mutlu yapar mı bir toplumu? Yani fizik bilmek mutlu yapar mı insanları? Yani kimya bilmek mutlu yapar mı ülkeleri?

Sonra savurganlıklara öfkelenmeli, planlamaya ana avrat sövmeli.

Kafa dediğin öyle bir kafa olmalı ki, şeytan bile o kafanın düşünce şakülünü bulamamalı.

Bir gün:
- Bizi ancak sanatçılar yüceltir, demeli
Ertesi gün de:
- Sanat, karın doyurmaz arkadaşlar diye nutuk söylemeli.

Hem ataları sevmeli, hem de geçmişte hiçbir şey yapılmadığını sık sık iddia etmeli. Ayrıcalık istemeli, eşitlikten de yana olmalı.

Kafa dediğin Anayasa'ya toz kondurmamalı, ırkçılığı benimsemeli, Cumhuriyetçi olup, şeriatçılığı tutmalı ve padişahlığı tek kurtuluş yolu olarak görmeli.

Kafa iyice karışık olmalı. Beyninde hiçbir yaratıcı hücre bulunmamalı. Sün-gü, kılıç, tüfek, tabanca, bomba, organ, sustalı ve baltaya tapmalı, cinayetlerle saldırılara da sabahdan akşama kadar göz yaşı dökmeli.

Kafa dediğin, kızığı atmak için her türlü taklayı atmalı ve bol bol sormalı:

- Bu ülkenin durumu ne olacak?

Hem kadın özgürlüğünü alkışlamalı, hem de sevişenlerin orada linç edilmesini istemeli. Hem Amerikan pazarlarına bozulmalı, hem de her türlü eşyayı kaçakçılardan almalı.

Kafa dediğin, her fırsatta:

-Eğitimsiz olmaz, diye haykırmalı. Sonra da önüne gelene sormalı:

- Okuyup de ne olacak? Dağdaki çoban çok daha rahat değil mi?

Kafa, sebze çorbası gibi olmalı. Ne dediğini, ne istediğini, ne önerdiğini de kimse anlamamalı. Aslında bizim böylesi ultra modern kafalaradır gereksinmemiz. Tutarsız kafa olacak. Yeteksiz ve de hırt ve hışır. Bir böyle diyecek, bir öyle, bir de şöyle... Böyle yüz binlerce, milyonlarca kafa olsa... Allah, işte o zaman tepkili füze gibi hızla kalkınırız...

Bize eli sopalı biri gerek ve de yaşasın demokrasi!

Kafalar ne kadar karmakarışık, düzen o kadar sağlam kurulur. Kafalar ne kadar abuk sabuksa, kargaşa da o kadar çabuk durur...

Erbakan'ın bantlarında neler var?

CUMHURİYET Başsavcılığı, Hoca'nın, hangi bantını dinliyor bil-meyiz ama, bizim dinledi-ğimiz kasette şunlar vardı:

Okuyup üfleyerek müritlerine elini öptürmesi... Şevket Kazan'a kurşun döktürmesi. Sülü'yle yaptığı pazarlık. İçişleri Ba-kanı olduğu sıralarda, Korkut Özal'a taktığı nazarlık. Topluca ramazan ayını, müezzinlerin genel

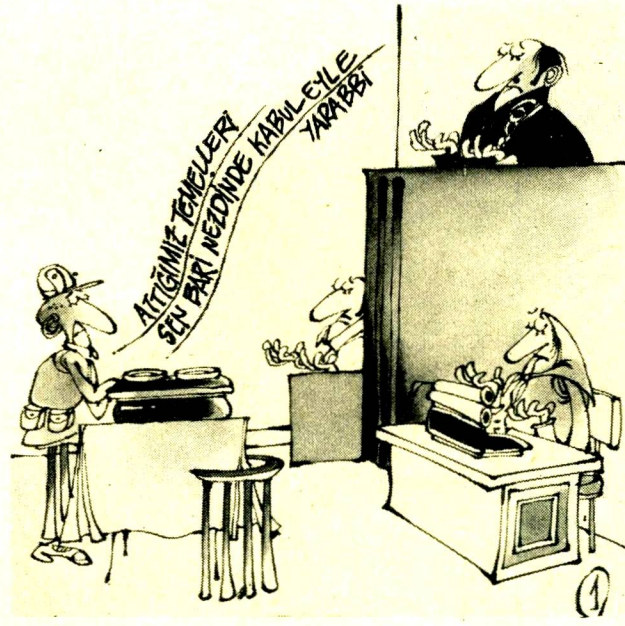
müdürlüklere tayini. Akın-cılara ilk judo dersi veriş.. Yerel seçimlerle ayakları-nın suya eriş.. Takunya takirtisi, gusul abdesti al-dığını belirten su şakırtı-sı...İkinci namazı için sec-deye yatması ve hafif mal-zemeyle ağır sanayiin te-

melini atması!

Mevlut tarzıyla okuduğu şu sözlerle bitiyor bant:

"...Devir değişti, dev-ran döndüü... Elektrikler söndüü... Gökten indi bir melek,çekip gitti üç ke-leek (MC suresi, sayfa 345, cüz 37)"

Vedat SAYGEL



Bakanlar ve görevleri...



PARASIZ bir ülkede, bakanlık yapmak kolaydır. Yeter ki, hizmet aşkıyla yanasın, sık sık halkın arasına dalasın. Görev ve yetkilerini de bildikten sonra, işin iş!

Örneğin, Mataracı'ysan Ege bütün piyasasını açarsın, yorgunluk gidermek için seçim bölgene kaçarsın. Gümrük ve Tekel Bakanı'nın başlıca görevi budur.

Sosyal Güvenlik Bakanı, umudunu, iyimserliğini yitirmez. Bir yasa çıkararak işi kökünden bitirmez. "Çalışmayan ev hanımlarını da sigorta kapsamına alacağız" diyerek, hazinenin tamtakir olduğu savını çürütür. Görevini vaadlerle yürütür.

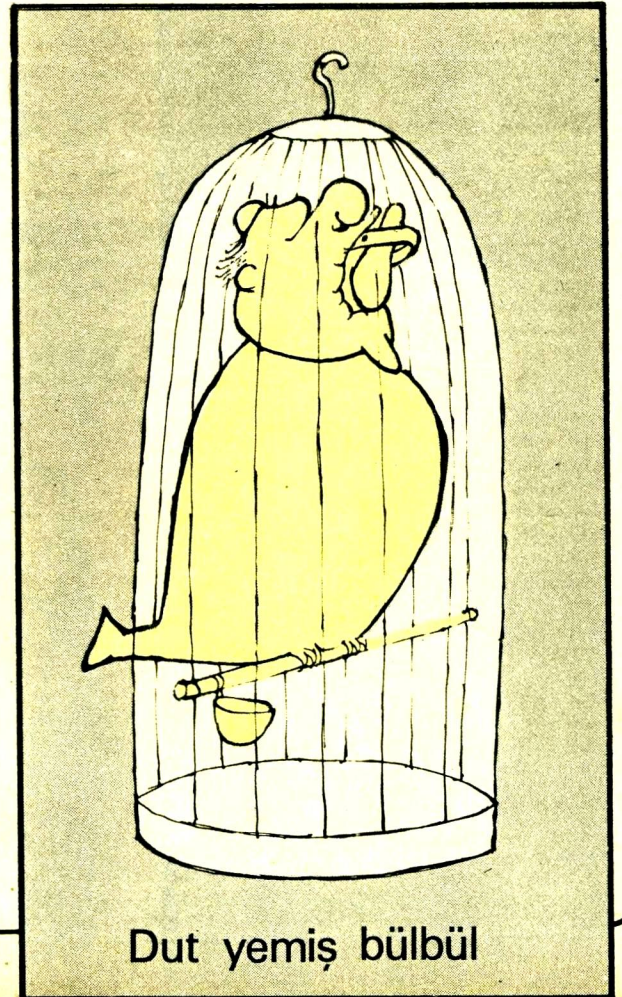
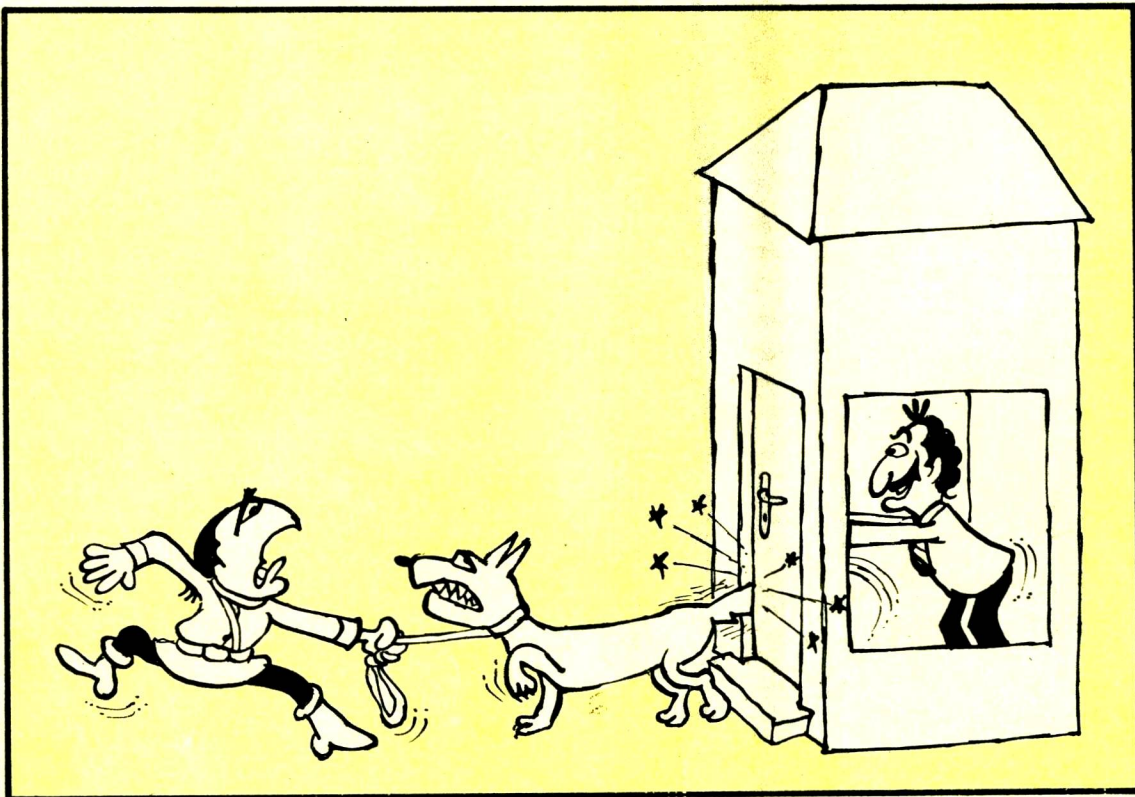
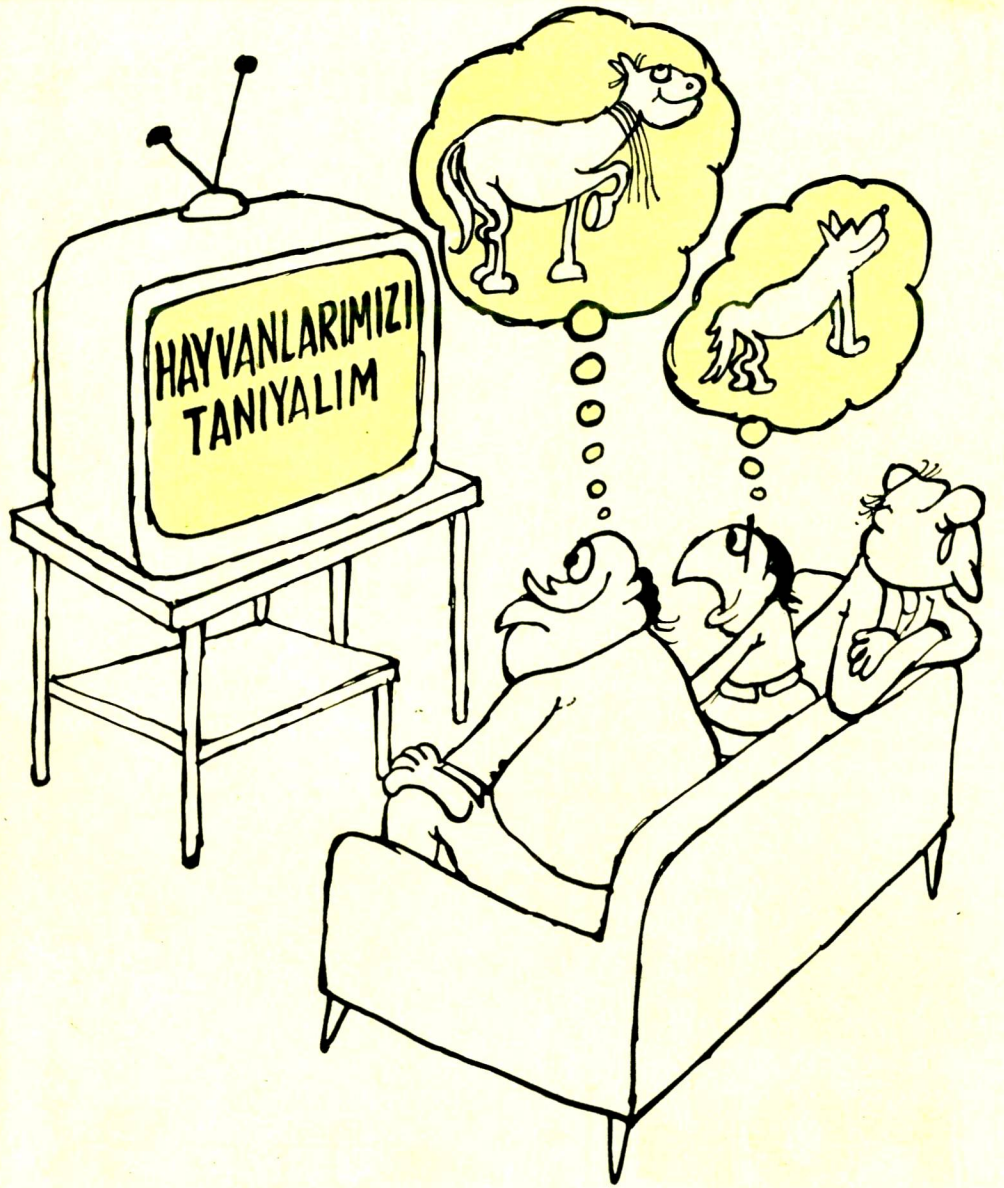
Meteoroloji Bakanı, yıldızları, bulutları gözler... Güneşli günleri özler.

Sağlık Bakanı, az konuşur, öz konuşur. Kendilerine sorarsanız, yakında, ilaç yokluğundan doğan şikâyetler kalmayacaktır. Hastalanmak isteyen yurttaş, 15 gün öncesinden bir dilekçeyle bakanlığa baş vuracak, sağlık kuruluşları kendisine gereken ilaçları bulacaktır. Bu bakanlığın görevi, ilaç tüketicilerine işi tutturaktır. Adı Resmi Gazetede yayınlananlara hapi yutturaktır.

Maliye Bakanı, "Vergi yükünü işçi ve memurun sırtından alacağız" der, durur. Yaygın bir halk deymiyle sağ gösterir, sol vurur!



BU ÜÇLÜYE DİKKAT!



Dut yemiş bülbül



VEDAT
SAYGEL

NE GÜNLERE KALDIK

DÜN-BUGÜN-YARIN

İstanbul ve Antalya'da 80 bin gecekodu sahibine tapu verileceğini bildiren Devlet Bakanı Akova, hemen ardından müjneyi veriyor: "Yakın bir gelecekte, tapusuz gecekodu kalmayacak!"

Son on yıl içinde, ne büyük aşamalar yaptık değil mi?

Dün: "Hiçbir kentte gecekodu kalmayacak!"

Bugün: "Tapusuz gecekodu kalmayacak!"

Yarın: "Gecekodusuz kent kalmayacak!"

Ekonomi, rayına nasıl oturur?

UZUN yıllar, demokrasiyi oturtmaya çalıştık. Sonra düzeni... Oturtmaya candan bağlı bir millet olduğumuzdan, şimdi de, ekonomiyi rayına oturtmaya

çalışıyoruz. Nasıl oturacağını şöyle bir soralım isterseniz.

ERBAKAN: Mübarek Ramazan Bayramı'na kadar oturtmamız icabeder efendim. Sonraya kalırsa, olmaz. İki bayram arası rayına oturan ekonomilerden kimseye hayır gelmez. Biz MSP olarak, ayaklarından çekeriz, omuzlarından iteriz, oturur.

TÜRKES: Zincir, muşta ve boğma teliyle icabına bakılır, rayına takılır!

DEMİREL: Ekonomi nedir? Bir kere onu anlayalım. Ekonomi gözle görülen, elle tutulan bir şey değil ki... Gözle görülmeyen, elle tutulmayan bir şeyi nasıl oturtursunuz? Sonra, ekonomiyi rayına oturtmaya kalkanlar, bu yetkiyi kimden alıyor? Milletten vermediği bir yetkiyi onlar nasıl alır? Hiç kimse kendisini ekonominin kurtarıcısı olarak gösteremez. Gösterirse, herkesten önce yakasına biz yapışırız. Hem sonra...

Sevgili **ÇARŞAF**'cılar sayın Demirel'in konuşması bitmediğinden, ekonominin rayına nasıl oturacağı maalesef anlaşılamamıştır, özür dileriz.

Pahalılığın giremediği tek yer

Meclis'te tıraş bedava

A NKARA (Hürriyet) - Hayat pahalılığı günbegün artıyor...

Bedava olduğunu sanmayız. Nedense gazete traşın gerçek ücretini saklıyor. Baksanıza, Meclis'teki bir oturum, milyonlarca liraya patlıyor!

Gurbetteki yiğitten, köydeki Fadime'ye..

"Yarım, İstanbul'u mesken mi tutttun
Gördün güzelleri, beni unuttun aman
Sılaya dönmeye yemin mi ettin
Gayrı dayanacak halim kalmadı aman.."

Yukardaki türküyü bilmeyenimiz yoktur. Bu türkünün kendisine yakıldığını iddia eden bir okurumuz, yazdığı cevabı şarkıyı dergimize bırakarak gitti. Fadimesi'ne bir iletin olur umuduyla sütunlarımıza aktarıyoruz:

"Ülen İstanbul'da mesken ne arar
Bin bekâra kiralanan hanlar var aman
Kuyruklarda nöbet tutan canlar var
Gayrı dizlerimde derman kalmadı aman."

Saatlerce bulamıyon bir dolmuş
Bizim armut burada bir kral olmuş aman
Acı soğan on beş gaymeyi bulmuş
Ona da bakacak yüzüm kalmadı aman
Mektuba yazacak sözüm kalmadı aman."

NAH POL YON



Yazan Vedat SAYGEL
Çizen: Mesut EKENER

JOSİFİN'DEN AYRILMAYA KARAR VEREN
NAPOLYON RUS ÇARI'NIN KIZIYLA KURACI
YUVANIN HAYALİ TEMELLERİNİ A-TARKEN
ÇARI'NIN TEMSİLCİSİ, GETİRDİĞİ
ÖNEMLİ HABERİ VERİYORDU...

Ne haber?

Kara haber Eksalans!.. O örgüt, sizin CIA denen Çar hazretlerine Josef'in'i şaapamadığınızı iletmiş!



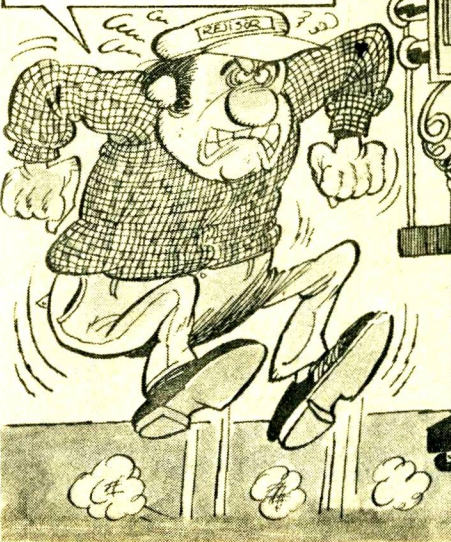
Peki çocukları yapan hangi inekmiş?

Ordular!... Duydunuz.. Bana kızını vermiyor kefer!.. Atımı hazırlayın, çıkıyoruz sefere...

Yine başlıyor savaş.. Kirişi kırmalı yavaş yavaş....

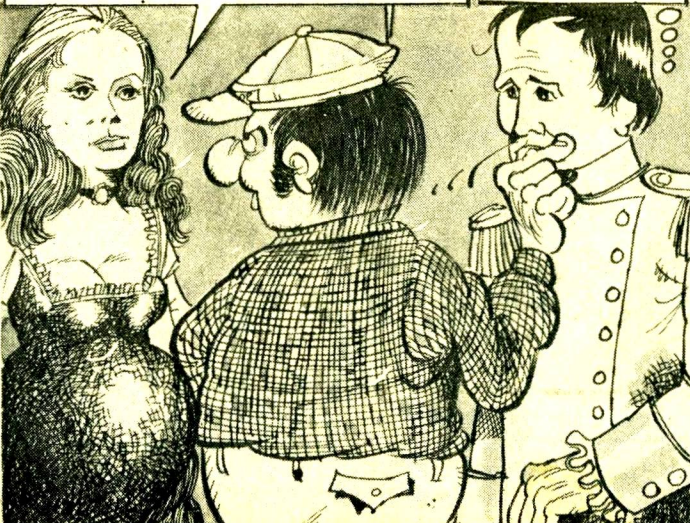
Buyur kumandanım!

Olmuyor, olmuyor!.. Rusya seferini de nereden çıkardın be adam? Daha sırada Avusturya prensesi var. Walevski'nin doğumu var. İnsanı patlatıyorsun!..



Hadi kızım elini çabuk tut da, doğurmadan önce şu herifle evleniver!..

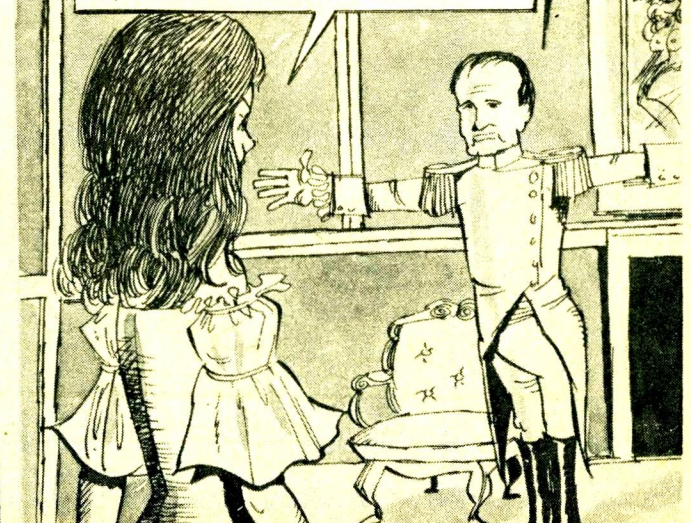
Özel yaşamımda da çocuklarımın hepsini dünyaya öyle getirmişimdir efendim.



Karıya bak be!... Akşam düğün, sabah doğum... Ben bu işte yoğun

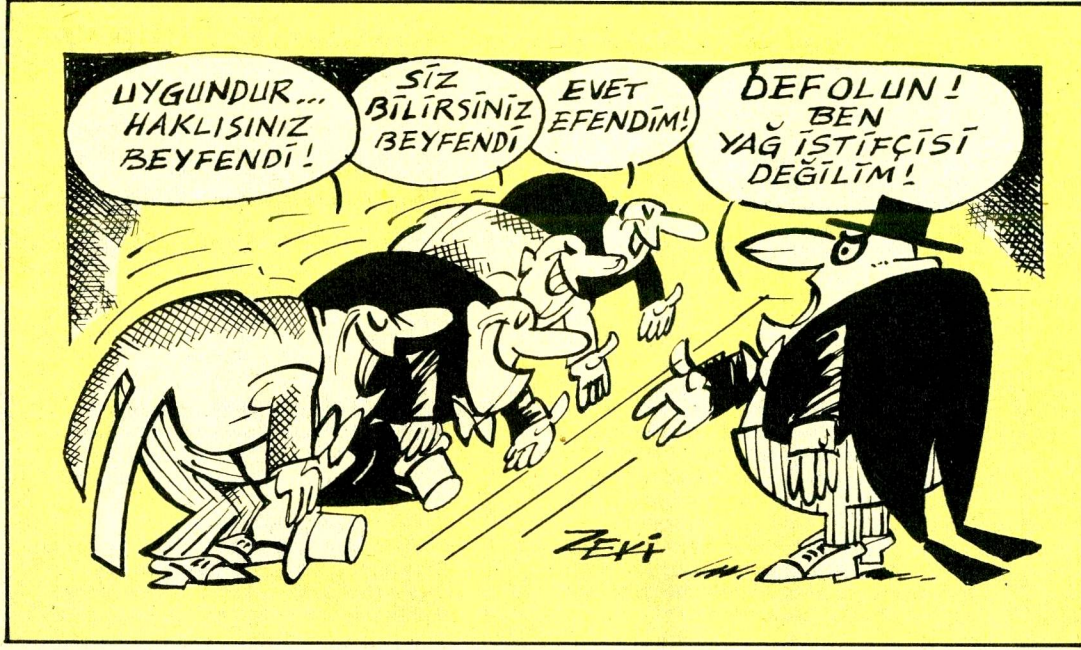
Bu ne mutlu rastlandı Maria? Oysa seni babandan istetmemiştim daha.

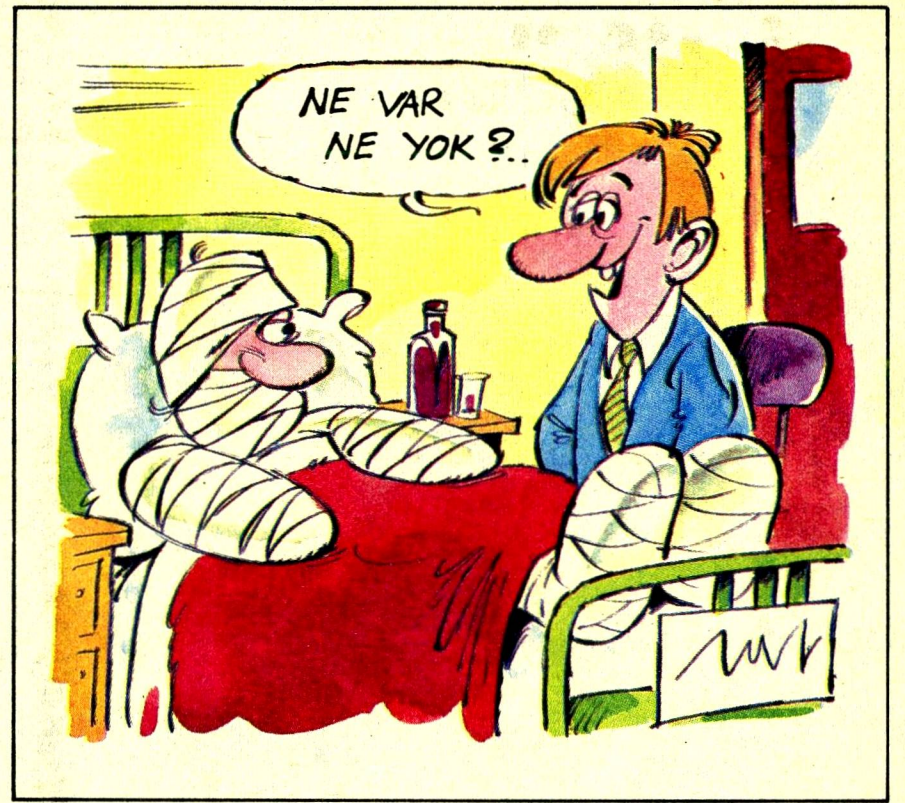
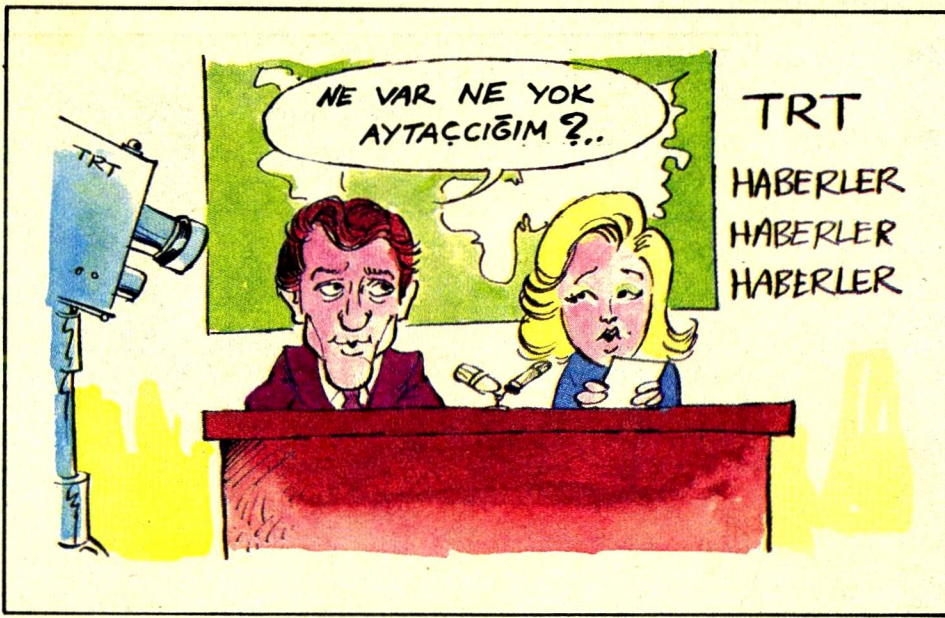
Olsun sevgilim. Nasıl olsa ayıyayı yediğimi babam sezecekti. Tahtından da, benden de bezecekti!...



İstifçiler

Karikatürler: Zeki BEYNER



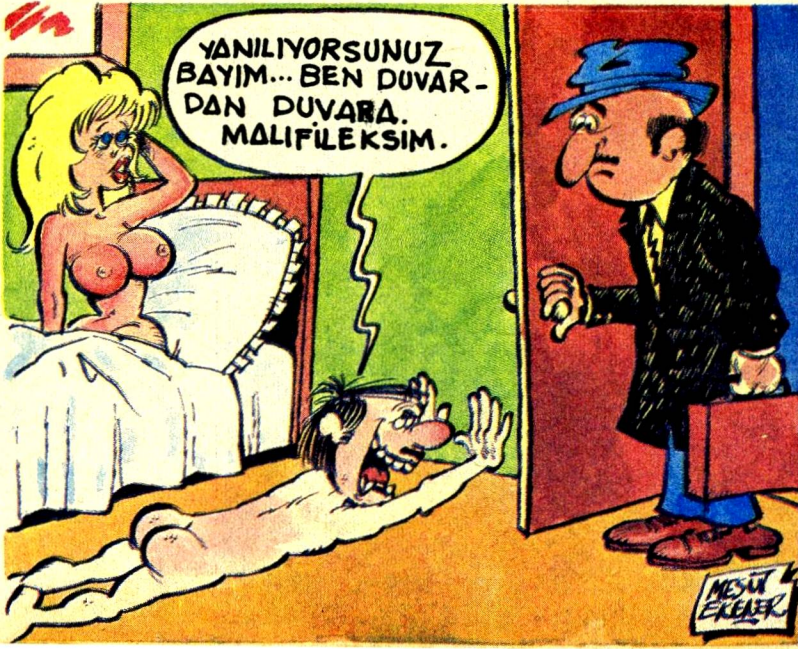


NE VAR NE YOK?

Karikatürler:
Sinan GÜRDAGCIK



Bir TV reklamı



Liderlere selam
taşlamaya devam

MUHALEFETİN BAŞI

Muhalefetin başı,
Ecevit'e inatla,
"Hükümetin başı" diyor.
Kendi kör değilmiş gibi,
Aleme şaşı diyor,
Kimi onun dediklerine,
"Üçüncü MC için aşı diyor.
Kimi de o ne söylerse
"Gediğine koydu taşı diyor.
Bana sorarsanız eğer,
Demirel Ecevit'e,
Ey hükümetin başı
Beni biraz kaşı diyor.

SUSKUN ERBAKAN

En çok konuşanıydı liderlerin,
En az konuşanı oldu..
Kesildi sesi soluğu
Ne mânevi kalkınma kaldı,
Ne ağır sanayi,
Tarihe karıştı,
Hacılıklar, hocalıklar,
O heyheyler
O cart curtılar...
Başsavcı bir "höt" dedi:
Dünyaya küstü Erbakan,
Pıstı Erbakan
Sustu Erbakan.

KUZU POSTUNDA BİR KURT

Durdu... Durdu... Vurdu...
Vurdu... Vurdu... Durdu...
Yılların acımasız kurdu
Son günlerde;
Kötülüklerden arındı,
Kuzu postuna büründü.
Elini uzattı,
Karşısında kol göründü,
Sağ dedi sol göründü,
Velhasıl:
Takke düştü kel göründü.
Faşizme yol göründü.

UMUDUMUZ DEDİKSE

İktidar ol,
Ateşinde ısıt dedikse!
Kaynat fokur fokur demedik ya..
Sosyal adalet dedikse,
Zengin daha zengin olsun,
Fakir daha fakir demedik ya...
Önlem dedin amenna dedik,
Pahalılığı artır demedik ya..
Devalüasyon dedin, pekâlâ dedik
Böyle olsun mangır demedik ya..
Güzel güzel konuş dedik,
Avaz avaz haykır demedik ya..
Umudumuzun dedik sana,
Umutlarımızı kır demedik ya...



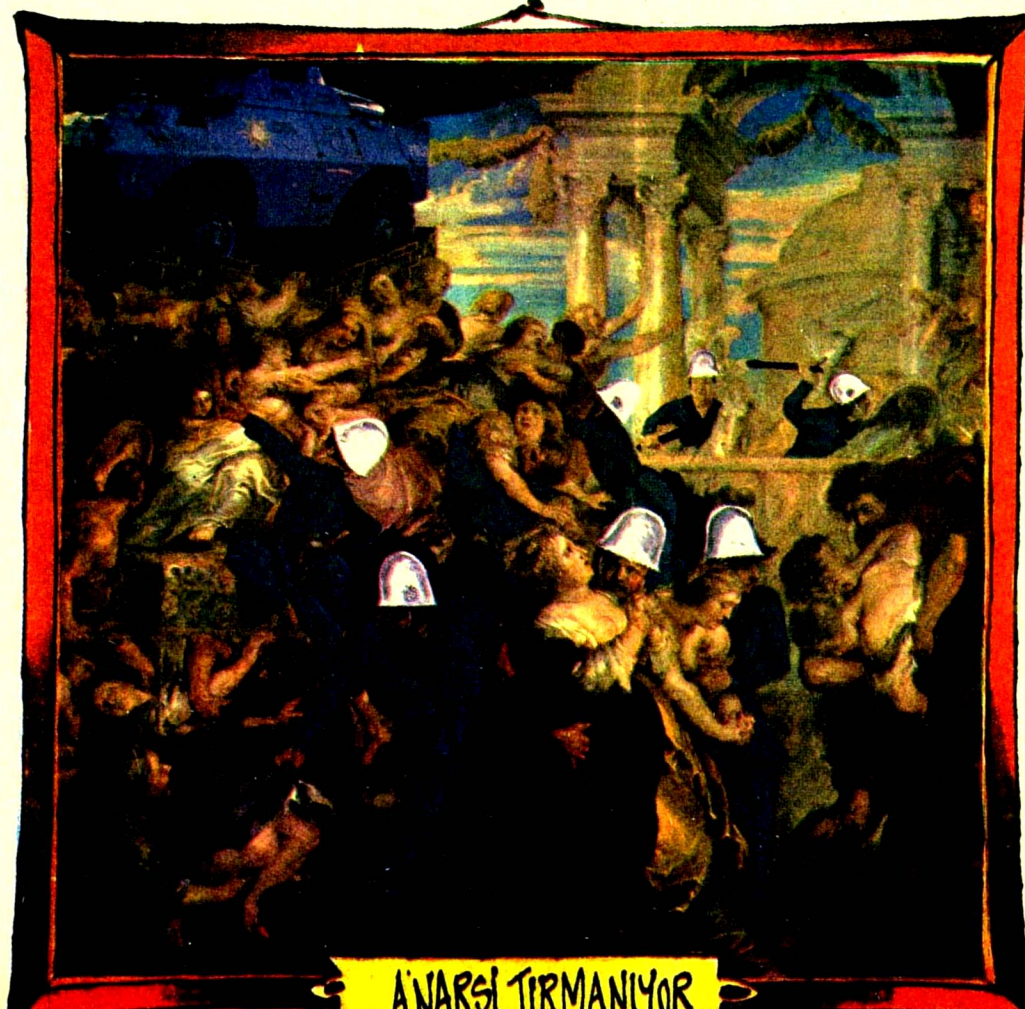
Marmar



KOVALİSYON



ISPARTA PRENSİ



ANARŞİ TIRMANIYOR

O da nesi?

**Bir elinde çalı süpürgesi...
Bir elinde şampanya şişesi...**

Çöpçüler Kralı Dalokay!..

Yazan: Hikmet FERİDUN ES

AMAN ne yakışıklı çöpcü bu!... Aman ne şık çöpcü!... Bir elinde çalı süpürgesi... Bir elinde şampanya şişesi... Siz böyle çöpcü gördünüz mü hiç? Şampanya içen çöpcü!.. Neden olmasın?... "Böyük" ve "Milyonerler Türkiye'si"nde şimdi pazar esnafı bile aslan sütünü bir tarafa itip viskiye başladı...

Mezemiz cacık... İçkimiz viski... Evet Ankara'da bir "Salon Çöpcüsü Salon sosyalisti olur da, niçin salon çöpcüsü, salon kasabı, hatta salon dilencisi olmasın?

Durun bakayım... Güzel güzel hanımların kraliçe ve prenses kıyafetli âfetlerin ortasında pırıl pırıl ışıklar altında ve görkemli salonda yan gelen, yahut da "şeyk şeyk" yani "Çalkala yavrum çalkala" oynayan bu çöpcüyü iycene gözümüz ısıyor... Tanıdım seni çöpcü!..

Ankara Çöpcüler İdaresinden giyirseniz, farkedebilirsiniz... Bu çöpcü Ankara'nın eski Belediye Başkanı Dalokay?... İlâhî Vedat oğlum... Geberme emi?... Bir vakitler Viyana'da operet subayları vardı. Şimdi de operet çöpcüleri!..

Böylece çöpcü Vedat Onbaşı Güzel sanatlar akademisi kıyafet balosunda birinciliği aldı... "Çöpcüler Kralı" ilân edildi!.. Haşmetli Dalokay Oysa kendisinin başkanlığı zamanında bir gece, Ankara'daki baba evimi ziyaret edecek olmuştum... Evi bulamadım, bir çöp yığınının arkasında kaybolmuştu. "Yahu. Bu şehirde çöpcü yok mu?... diye avaz avaz bağırıyordum. Ne kadar yanıltmışım...

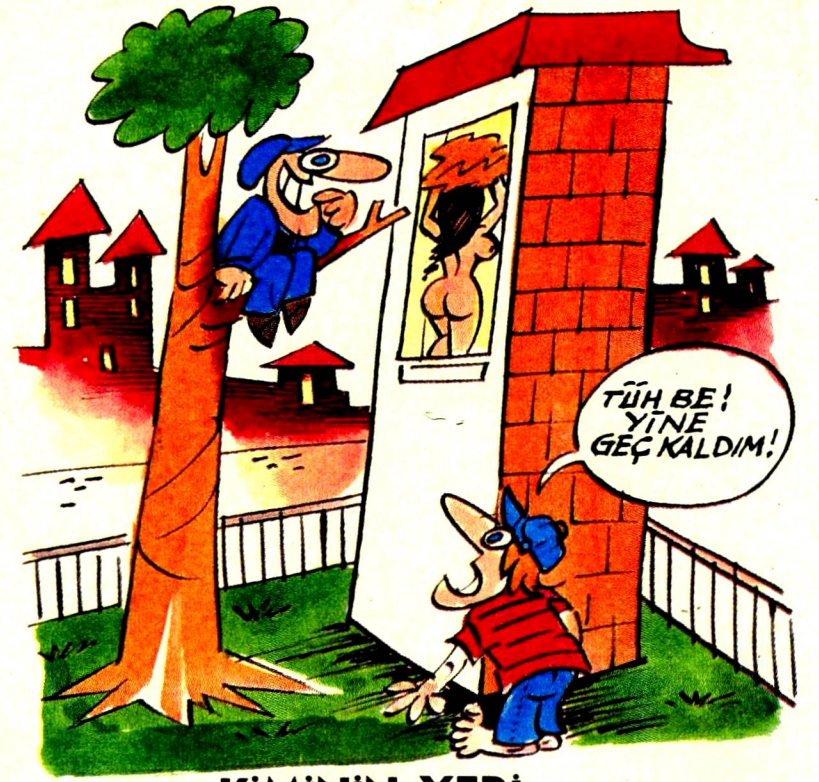
Artık bari biz de çöplerimizi, salon çöpcülerine tevdi etmek üzere, lüks otellerin görkemli salonlarına götürelim. Kıyafet balosunda, güvercin kılığına girmiş biri daha vardı... Bir barış güvercini... ağzında bir defne dalı... Ama kanatlarının altında dizi dizi el bombaları, kuyruk içinde kim var deriniz?... Tanıdınız elbette. Çeşitli kıyafetler arasında güzel bir falcı yolumuzu kesti: Faaaaaaal bakar... Baklaaaaaa düker... Merak etmiyor musunuz? Tatlı falcı da Bayan Dalokaymış... Hanımefendi, merak etmez olur muyuz hiç? Ama bizimkini değil... Demirel'in istikbalini... Haydi en iyisi biz, bir çarleston oynayalım... Ziplamak gam dağıtırmış



**Nazlı
Hanım'ın
gizli
müze-
sinden**

BİR GÜZEL GÖRÜNCE...

KİMINİN DİLİ TUTULUR...



KİMINİN YERİ...



KİMINİN DE BELİ

Vergilendirilmiş kazanç kutsaldır...

ABÜZİDDİN FİŞFİŞ
(Export-Import LSD. Şti):

Biz şahsen vergi mergi kaçır-
mayız efem. Bizim muhasebe-
cimiz vardır ve kendisi bütün ha-
disat-ı mevzuata bihakkın taal-
luktur. Tarafımızdan 35.000 kay-
melik aylığa bağlanmıştır, artık
gerisini o bilir. Yıl sonunda za-
rarda görünürsek, kârdan muha-
sebecimiz de pay alır. Yok kârda
görünürseeeeek.... nah pay alır.
Karışık hesap mı dediniz? Hayır
efem, bizim işlerimiz alnımız ka-
dar muntazam, muazzam ve pir-
ü pak olarak, ticaretin diken-
li yollarında...

SEFER ONURGÜL
(Arsa ofisi sahibi):

Kardeşim hesap meydanda. Vatandaş,
bir arsa sahibi olmak isteyerekden bize
başvurur. Biz de bu başı tutar, elli lira
etmeyen ama elli bine giden bir tarlaya
ekeriz. Alan memnun satan memnun. Ne
var ki vatandaş kazık yediğini bilir.
"Aman abicim, şunun değerini elli lira
göster de, sen de ben de az vergi ödeye-
lim," der. N'apsın fıkara? Hiç olmazsa
birazcık budamak istemektedir yediği ka-
zığı. Eh, arsayı elli kağıt gösterip, vergiyi
öyle öderiz ikimiz de. Gerçek değeri de o
kadar ettiğine göre... hani kaçırılan vergi?

ZİHNİ SABİTGELİR
(Memur gedikli):

Kaçırdım, kaçırдың
kaçırdı... Kaçırдың, kaçırдың.
Kaçırдың, kaçırдың. Kaçıracağım işte, oh ol-
sun kaçıracağım. Var mı ötesi? Yok ananın
örekisi! Otobüsü de kaçıracağım, karyı da
kaçıracağım, misafiri de kaçıracağım, keçileri
de kaçıracağım, altıma da kaçıracağım!... Ka-
çırдың bile zaten. Oh be, dünya varmış...
Rahatladım bayağı yahu!



**ORZA
BUNA
DOKUNDUK**



**Gedikpaşalı Selma
Haftanın süper futbolcusu
seçildi**

Bu sezon oynanan tüm maçlara çıkarak takımının kalesini başarıyla koruyan Selma kendisine armağan edilen altın topu alırken mutluluğunu gizliyememiştir.

Gedikpaşa'ya Galata'dan transfer edilen bu genç kızımız iki kez menisküs üç kez de hamilelik tehlikesi geçirdiği halde daha yıllar yılı amatör spora hizmet edeceğini söylemektedir. Resimde Süper Futbolcuyu en süper seksi pozuyla görüyorsunuz.

Foto: Tekkale

**Bu ne surat ihsan,
biraz güler insan**

SOMURTMAK yakışmıyor size. Ihsan Bey!.. Hadi kızını oğlunu bir yana bırakalım... Peki senin zorun ne Ihsan Bey? Sen ki bugüne bugün kıyında köşende üstünde başında ne varsa Gelir Vergisi Emlak Vergisi Radyo ve Televizyon Ruhsat Vergisine yatırmışsın. Aileyi gırtlığa kadar borca batırmışsın. Tüm yurttaşlık görevlerini yerine getirmiş bir insan olarak ne kadar övünsen ne kadar sevin sen hakkındır.

Fakat gülmez bizim Ihsan.. Biraz sonra kahveci de fincanı önünden alacak enayi dalbaba kalacak! Belki o zaman sırttır biraz.

Foto: Striptiz



**Ayıp ayıp,
Mülayim Bey!**

"Ben böyle dar boğazın içine..." diyorsun peki ama Boğaziçi plajından ne istiyorsun? Bak çevrede hatunlar var. Hadi armudu bol bulup yedin, üstüne ne demeye su içtin? Milletin burnu düşecek!

Foto: Pöh!...

Çılgın stokçu yakalandı...

**Kim demiş
işler boktiir?..**

Benim işler çoktir bre kuzum! Adım Yorgi, isteyene veririm raki, isteyene bulurum kari. Peçetem temiz gerdanım semiz, lokantam deniz yemeyen domuz!

Foto: Gerdaniye

DEVALÜASYON olunca demir ve çimento stoklayanlar artmış, bu arada ve polisin haşın çabaları sonunda bir tuvalet kağıdı stokçusu yakalanmıştır. Hain stokçu Fatma Oturak Adliyede ağlayarak şöyle dert yanmıştır:

- Ben aslında devlet hesabına çalışıyordum. Nasılsa Maliye yakında düşecek dara, bizim kağıtlar işte o zaman edecek para!.

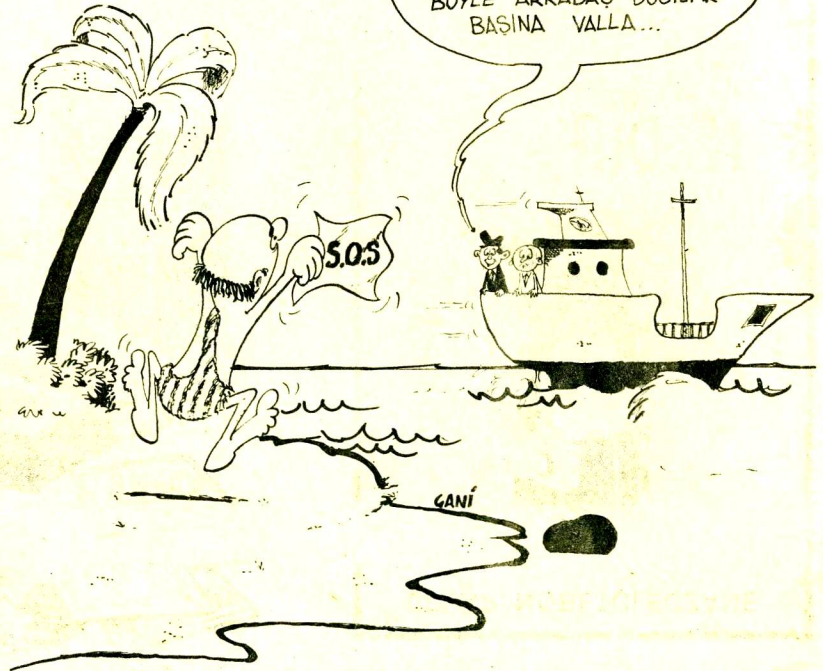
Foto: Yarınlar bizim



Çarşaf dolusu kahkaha



HASTA canı pek sıkkın bir tavırla doktora dardını açtı:
 -Benim büyük oğlanı tanırsınız doktorcuğum... Gençlerde gittiği bir toplantıda, genç bir kadınla işi pişirmiş. Ve galiba kötü bir hastalık kapmış ondan.
 -Bana bir görünsün hele!
 -Görünecek, görünecek de... Bu hastalığı bizim hizmetçiye bulaştırmış, işin kötüsü, hizmetçiden de bana geçti!
 -Bakarız bir çaresine.
 -Daha bitmedi. Tabii, ben hastalığı kapıldığımı farketmeden önce karımla ilişkide bulundum ve...
 -Nee? Desenize hepimize bulaştı şu hastalık!



MURAT KÜRÜZ



CE TİP
AİLTAN

ESKİ BİR TÜRK ÖYKÜSÜ

BIR varmış bir yokmuş evvel zaman içinde kalbur saman içinde, deve tellal iken, pire berber iken, ben babamın beşiğini tıngır mıngır salları iken, var varanın, sür sürenin, çok baykuşu var viranenin, hali yaman dediler, destursuz bağa girenin, o da yalan, bu da yalan, fili yuttu bir yılan, var biraz da sen oyalan az gittim uz gittim, dere tepe düz gittim, bir de arkama baktım ki bir arpa boyu yer gitmişim. Armudu taşıyalım, altında kışkıyalım... Artık izin verirsiniz, öyküye başlayalım.

İki atla bir anahtar deliğinden geçtiğim zaman, görkemli bir padişah ile bir de onun tun kafa bir sadrazamı varmış.

Çok soğuk bir kış günü, fakir fıkara yakacaksızlıktan tırtır titrer, zenginlerindahi mazotsuzluktan dişlerini birbirine takır takır vururken, padişah tun kafa sadrazamına:

Lala demiş, kalk giyisilerimizi değiştirip, halkın arasına inelim. Bu soğuk kış kıyamette ulusumuzun durumu nice, bir görelim.

BÖYLECE padişahla sadrazam değişik giysiler giyerek sarayın arka kapısından usulca

dışarı çıkmışlar. Kenti baştan başa geçmişler. Arada bir sadrazam kapıları ışık içindeki lokantalardan birini göstererek:

-Ulu padişahım, çok yorulunuz, isterseniz şuraya girip kafayı bir güzel çekelim, dedikçe padişah:

-Yok diyormuş, kafayı değil, gerçekleri gördükçe acıdan içimi zi çekeceğimiz yerlere gitmek istiyorum. Beni sarayda oyalayıp duruyorsunuz. Onlar bana gelemiyor, ben de onlara gidemezsem tutamaksız kalmış insanların dünyasıyla ilgilenmezsem, benim ululuğum nerde kalır?

Sadrazam içinden:

-Çattık, diyormuş. Bizim Padişah halkla ilgilenmiye kalkar da, onların yaşamlarını, hünelerini, dertlerini, sıkıntılarını yakından görürse, bizlerin aslında pek de erdemli, yetenekli kişiler olmadığımızı anlayacak.

Ama çaresiz yürüyüp gidiyormuş padişahın yanında. Böylece üç gün üç gece, dağ-tepe, kar-fırtına demeden yürüye yürüye bir ırmağın kıyısına varmışlar. İrmak soğuktan ha buz tuttu ha tutacak durumdaymış. Bembeyaz süt sakallı bir ihtiyarcık da, ırmağın kı-

yısında bir şeyler yapıyormuş o soğukta.

Padişah, ihtiyarı görünce oraya doğru yönelmiş. Sadrazam:

-Ulu padişahım demiş, o gördüğünüz kişi ola ki kaba saba bir adamdır. Ne yapıp ne yapmayacağını kestiremeyiz. İsterseniz hiç ilgilenmeden geçip gidelim.

Padişah:

-O yaşı tek başına buz tutan bir ırmağın kıyısında uğraşıp duran bir insan, belki de senin anlayamayacağın kadar gerçek insandır. Hele bir yol gidip konuşalım onunla, demiş.

PADİŞAHLA sadrazam ırmağın kıyısına inmişler. Padişah ihtiyara:

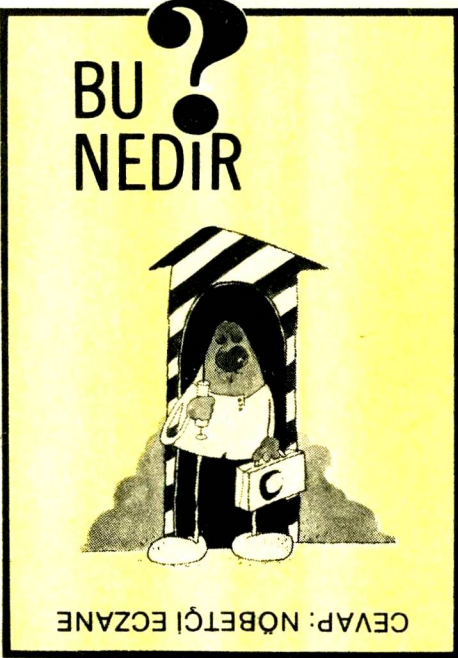
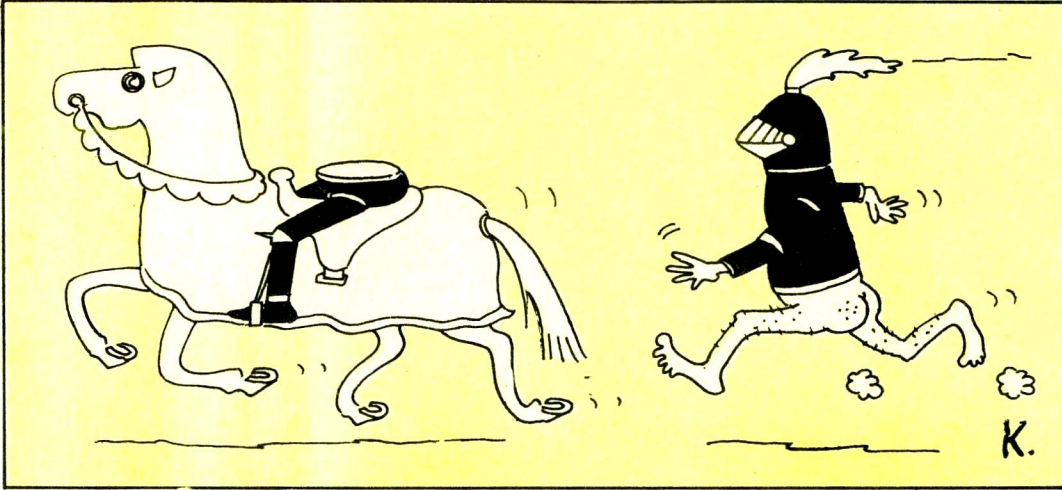
-Essalamün aleyküm ya piri peder demiş.

İhtiyar söyler bir bakmış iki kişiye sonra saygıyla selam vererek:

-Ve aleyküm selam cihana server, demiş.

Sadrazam birden şaşırıp kalmış, ihtiyarın değişik giysiler içindeki padişahı nasıl tanıdığına.

Padişah sormuş: Neyle uğraşırsın bu soğukta?



Deri debbağlarımız efendimiz hazretleri..

Altılarda ne yaptın?
Altıya altı katmayınca, otuz ikiye yetiştiremiyoruz efendimiz. Geceleri kalkmadın mı?

Kalktım ama ellere yaradı efendimiz.

Ben sana bir kaz göndersem yolar mısın?

-İzniniz olursa cıyıklatmadan efendimiz.

Padişah afal afal anlamadan bu konuşmaları dinleyen sadrazamıyla birlikte ayrılmış ihtiyarın yanından. Sonra da yolda sadrazama:

Gördün mü, demiş, ne ince, ne hünerli ne güçlü insan?

Evet ama bendeniz hiç bir şey anlamadım konuşmalarınızdan.

Ne anlamadın mı? Yazıklar olsun sana... Demek hiç bir şey anlamadın ha? Sana yirmi dört saat süre.. Tez düşün bul hikmetini söylediklerimiz sözlerin. Yoksa karışmam kelleni bir daha taşıyamazsın omuzlarının üstünde..

Sadrazam başlamış düşünmeye.... O gece indikleri anda sabahlara kadar gözüne uyku girmemiş sadrazamın. O ihtiyar derici nereden anladı padişahın padişah olduğunu? Ne demek altılarda ne

yaptın? Ne demek altıya altıyı eklemeyen otuz ikiye yetiştiremek? Ne demek geceleri kalkmadın mı? Ne demek kalktım ama ellere yaradı?

GÜNEŞ doğmadan, sadrazam handan çıkıp ters yüzü ırmak başında ihtiyarı bulmaya gitmiş. İhtiyar yine ırmakta devam ediyormuş deri debbağlamaya.. Sadrazamı görünce:

Hoş geldin efendi hazretleri, ben de seni bekliyordum demiş

-Beni mi bekliyordun? Nasıl yani..

Gelip bana bazı şeyler soracağınızı düşünüyordum.

-Doğru bilmişsin. Önce şunu soracağım. Padişah efendimizin padişah olduğunu nasıl anladın?

İhtiyar ışıklı bir gülücükle sakalını sıvazlamış:

-Bu sorunun yanıtı seğin kelleni kurtaracak. Kellene ben pek bir fiyat biçmem. Sen kendin biç bakalım, da ona göre konuşalım.

-Bin altın vereyim mi?

Eh madem o kadar fiyat biçtin öyle olsun.

Sadrazam kesesini çıkarıp bin altın saymış dericiye:

-Haydi söyle bakalım, demiş, nereden anladın?

-Nerden anlıyacağım, sırtındaki kürk, ancak bir padişahın giyebileceği değerde, en pahalı samurdan yapılmıştı. Sonra selamındaki o süzümüş yücelik de sırtındaki kürke uygundu. Padişah'tan başka kimse benim gibi bir dericiye essalamün aleyküm ya piri peder" diye hem yürekten hem özenli bir selam veremez.

Sadrazam:

-Hım, demiş anlıyorum. Peki ama altılarda ne yaptın diye de sordu, ne demekti o?

İhtiyar:

-Bu da demiş, senin kellenin değerinde bir soru. Öyle değil mi?

Sadrazam bin altın daha saymış ihtiyara, ihtiyar:

-Yani demiş yılın daha sıcak olan altı ayında çalışmadın mı, diye sordu bana.

Ha tamam peki! Sen de altıya altı eklemeyen otuz ikiye yetiştiremiyorum, dedin. Onun anlamı neydi?

İhtiyar:

-Sen kellenin değerini biraz abarttın gibi geliyor bana demiş. Madem fiyatını kendin biçtin, düş o zaman bin altın daha.

Ve bin altın daha düşmüş.

Altı ay yaza altı ay kışı eklemeyen otuz iki dişe yemek yetiştiremiyorum, dedim.

-Eveet. Geceleri kalkmadın mı diye de sordu. Al bin altın daha, söyle.

-Çocukların olmadı mı demek istedi.

-Sen de kalktım ama ellere yaradı, dedin. Al işte bin altın daha onu da söyle...

-Çocuklarım oldu, ama hepsi kızdı. Başkalarıyla evlenip gittiler demek istedim.

Sana bir kaz gönderirsem yolar mısın, diye sordu. Al bin altın daha.. Yok, dur.. Söyleme.. Anlı-

yorum.. Yani kaz diye şey... Yani beni... Öyle değil mi? Geleceğimi de oradan bildin..

İhtiyar:

Üzülme demiş, bak ben insan olmayı yeğlediğim için bu tüm yaşam boyu akıp giden bir ırmak kıyısında deri eğiteceğim diye uğraşıp duruyorum. Bunu gördükten sonra hâlâ hoşnut değilsin durumundan?..

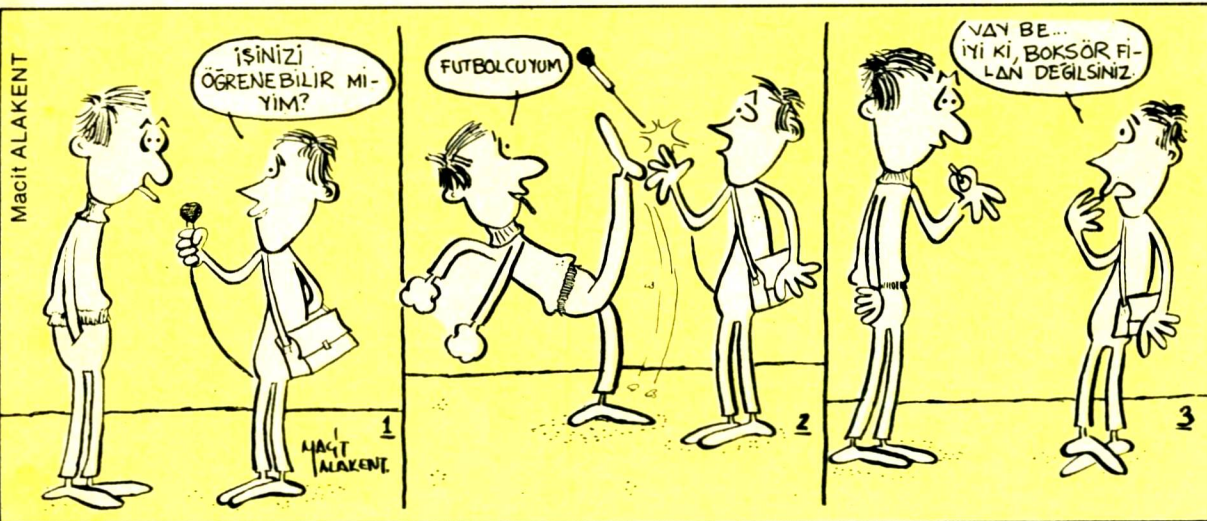
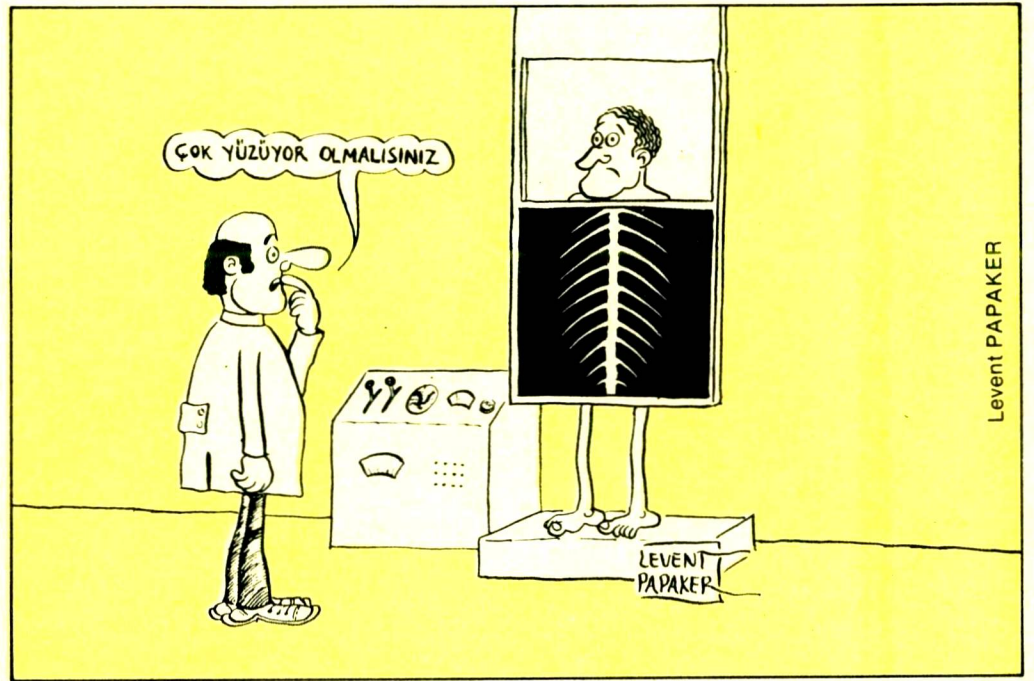
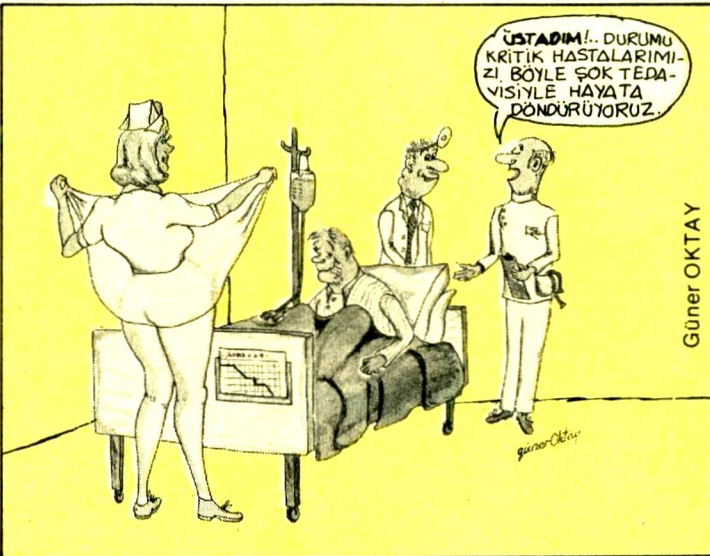
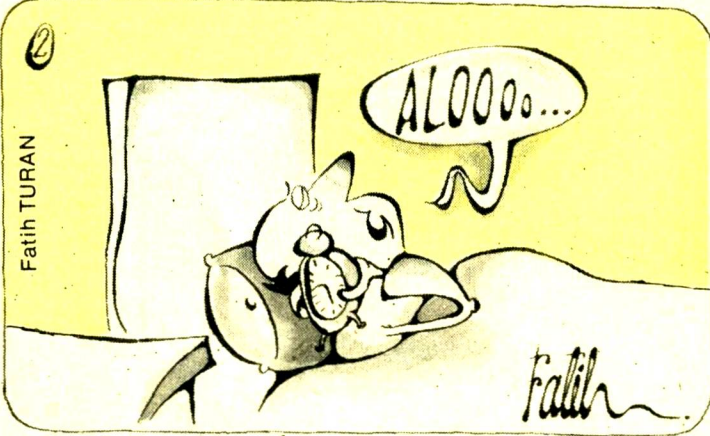
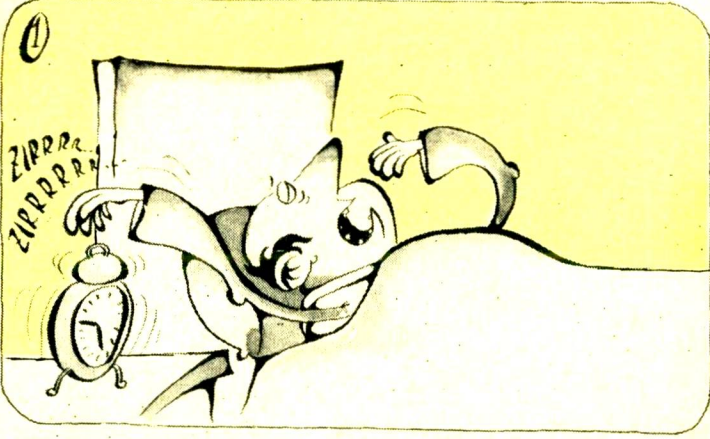
Sadrazam ensesini kaşıyarak cılız bir sesle:

Bilmern ki demiş...

Sonra da kellesinin omuzları üstünde kalacağından sevinçli hızlı hızlı uzaklaşmış oradan...

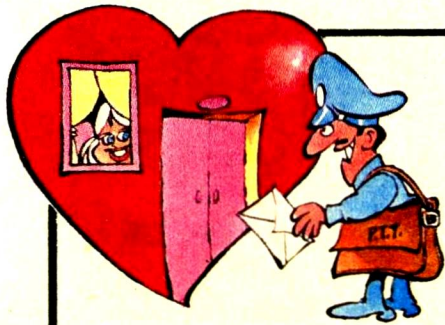


Derbest Kürsü





MAL TEMİZLİĞİ



GÖNÜL POSTASI

Mine GÖKÇE

GELİN EVLENELİM



★ 50 yaşlarında, esmer, bıyıklı, tepesi hafifçe açık, şair gencim. İyi niyetli, temiz yürekli, dürüst, biraz da aceleci sayılırım. Kaş yaparken göz çıkardım olmuştur. Bu kusurlarımı hoş göreceksin ve kendi başıma açtığım bir belâda bana destek olacak, eli yüzü düzgün, 9-10 milyarcık bir servete haiz, tercihan yabancı uyruklu, balık etinde, akça pakça bir kredi pompası arıyorum. Niyetim ciddidir. Mektuplaşalım.
Rumuz: UMUDUNUZ



★ Dini bütün, namazında niyazında, Allahlık bir gencim. Yeşil rengi, hicazi ve mekke'yi severim. Dolanım olabilir ama, yalanım yoktur. Tek kusurum, dilimin azıcık kemiksiz oluşudur. Bana zaman zaman çüş diyecek, ağzıma lokum tıkip sözümü dizginleyecek ehl-i namus bir hayat arkadaşına ihtiyacım var. Takunya giymeyi pek seven kocasından başkasına erkek demeyen bir hatunu baş tacı ederim. Amanın mektup yazın, zinhar mektubunuza suret koymayın!
Rumuz: HAMLELERİ DERT EDİNDİM KENDİME



★ Ben kalender meşrebim, güzel çirkin aramam. Yaşım 52. biraz ensem, biraz göbeğim... Azıcık da kelim.. Ayrıca yüksek inşaat mühendisiyim. Kaşı gözü yerinde, gerdanı katlı, sohbeti tatlı bir güzelin hasretini çekiyorum. Gücüm kuvvetim yerinde, bana koltukluk eden memnun edebilirim. Şöyle bastığı yerden ses çıkaran, oturduğu yerden kolay kalkmayan, kaidesi muazzam talipleri, eş olarak düşünebilirim. Dul ve çocuklu da olabilir, iktidardan olmamak şartıyla tabii..
Rumuz: BİR KOLTUK UĞRUNA YARAB



DÜKKAN TEMİZLİĞİ

Temizlik imandan gelir

Karikatürler: Zeki BEYNER



BAHAR TEMİZLİĞİ

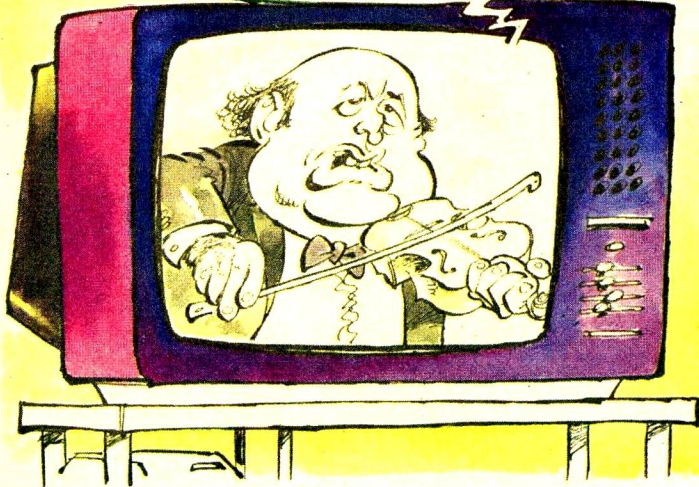
**Beşiktaş'ta
alay etmek
haddinize mi?**

TV'nin Beşiktaş maçındaki müzikal yorumundan sonra...

Ekranada daha neler göreceğiz?

1

ELİNDE SİHİRLİ DEĞNEK OL-
DUĞUNU SANANLAR & GİY GİİY GİY &
HALKI ANARŞİNİN KUCAĞINA ATMİŞ VE
& GİY GİİY GİY GİY GİY &



BEŞİKTAŞ-Adana Demirspor
maçından bölümler verirken,
"Gösterilmeye değer bir şey olmadı-
ğından, biz size bir parça dinlete-
lim" diyerek müzik yayınına başla-
yan TRT'ciler, eğer bu kararı tüm
programlar için aldılarsa ve ilk plâ-
ğı Beşiktaş maçında çaldılarsa, işi-
miz iştir..

Ekranada dudakları kımlıdayan
Süleyman'ı göreceğiz, "Dinlemeye
değer bir şey olmadığı" gerekçesiyle
"Çadırımın üstüne / Şıp dedi
damlad / Allah canımı / Almadı
almadı / Veresiye vire vire / Galma-
dı galmadı" diye başlayan eski bir
türküyü duyacağız.

Türkeş mi konuşuyor? Aynı ge-
rekçeyle dayan plâğı:

"Ay kız adın amandır / Hoş ba-
kışan yamandır / Dün gece bana
söz verdin balam / Bu geceki ta-
mamdır."

Hep başkaları konuşmaz ya. "İz-
lemeye değer bir şey olmadığı" ge-
rekçesiyle millet kapatır cihazını
açar mübarek ağzını:

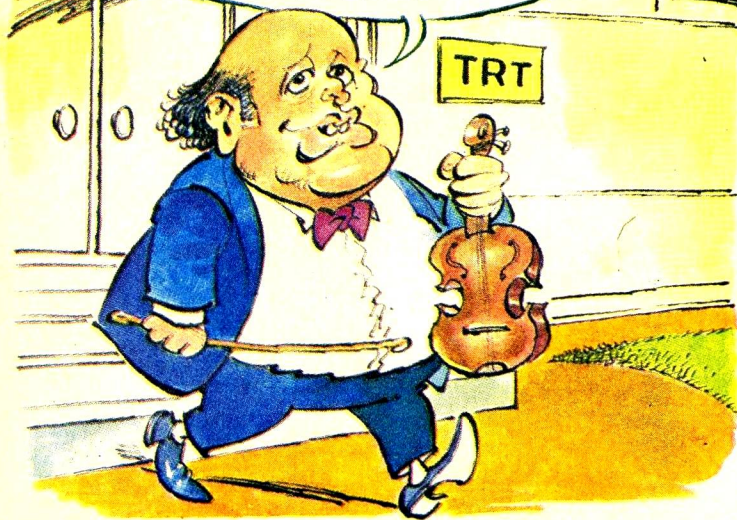
"Fincanı taştan oyarlar balam
oyarlar / TRT'yi böyle soyarlar!"



HABERLER PEK KAYDA DEĞER
OLMADIĞI İÇİN YERİNE
DAVUL-ZURNA DİNLEYECEKSİNİZ.

2

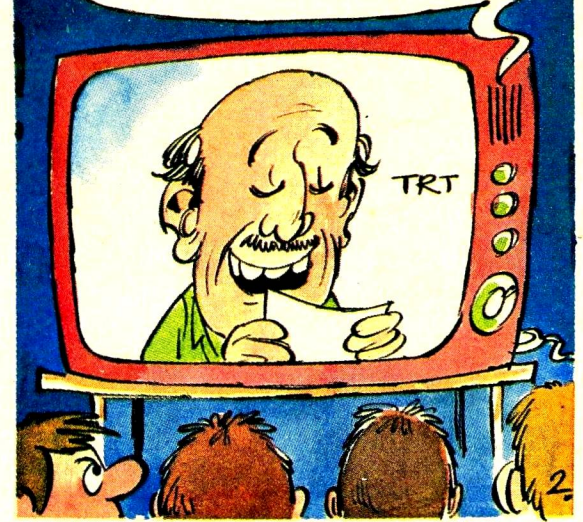
TRT'NİN İŞİ BELLİ OLMAZ.
BEŞİKTAŞ MAÇINDAKİ GİBİ MÜZİK
KOYMASINLAR DİYE
KENDİ MÜZİĞİMİ KENDİM
YAPYORUM...



SAYIN SEYİRCİLER
AJAKS VE JUVENTUS ARA-
SINDAKİ Sİ BEMOL YAYLI
SALLAR KUARTETİNİ
İZLEDİNİZ...



SAYIN SEYİRCİLER
TELEVİZYON RUHSAT ÜCRET-
LERİNİ ÖDEYİNİZ...



**TV'DE
AÇIK
OTU-
RUN**



SAYIN SEYİRCİLER BU AKŞAM KADIN
HAKLARI KONUSUNU TARTIŞACABIZ.
GÖZÜ, İLK KONUŞUMUZA
BIRAKIYORUM...

EFENDİM, MAALESEF ÖLKEMİZ-
DE KADININ HAKKI
YOK GİBİDİR...
VS. VS.



BEN DE AYNI FİKİRDEYİM.
BİZİM HİÇ BİR HAKKIMIZ YOK...
AAAH! AH!



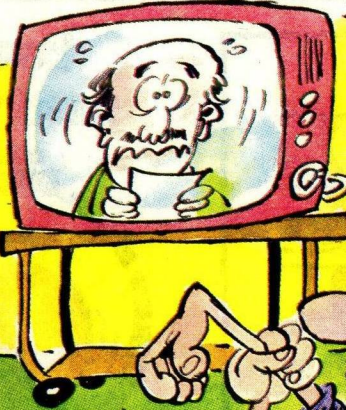
REK LAM LAR

★ Üç metre...
Beş metre...
Otuz metre... Ek
yeri yok.
Yekpare... Yüz
metre... Hayret,
ek yeri yok!
Üç yüz metre...
Yekpare... Ek
yeri yok!
Ek yerini boşuna
aramayın. Bu,
perde değil,
telefon hattı...

★ Kimler bir
dükkanla
başlamadı ki?..
Sonra işi
büyüttüler, silâhlı
soygunlar
yaparak
milyonlar
yürüttüler!
Tafsilât
gazetelerde.

★ Jil bir değil,
tam üç tane!..
Külotlu Jil,
jartiyersiz Jil,
dizaltı... Hepsî de
yer aynı haltı!
Binliği atın,
istediğinizle yatın!
Atamazsanız,
nikâhsız
yaşayın.

TRT...TRT...
AL... AL... AL!..



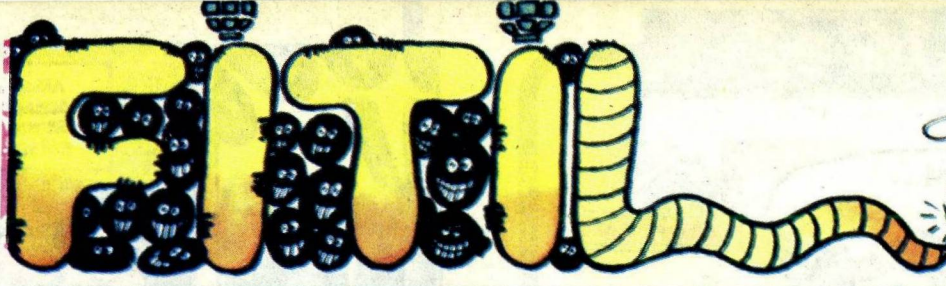
SÖZ SIRASI BENDE AMA
MÜSADENİZLE... HANIMDAN SAAT
ON'A KADAR İZİN ALABİLMIŞTİM

TRT



BEKLENMEDİK
GÜNLERDE VE
BEKLENMEDİK
YERLERDE ÇIKAR

Sahibi: Cevat KÖKÜDİŞARDA
Y.İşl.Md.: Ali BOMBİLİBİLİ
Teknik Sekreter: Von BRAUN
Çaycı: Bilal UMURUNDAMI



BEŞ DAKKA KALDI, BOMBA FITILI ALDI

**SAYIN
TERÖRSEVER HALKIMIZ**

Milli müessesemiz
Anarşülaceze 10 yıldır sizin
patlattığınız bombalarla ayakta
duruyor. Yardımlarınızı
esirgemeyin.

Demir-çelik zammından sonra...

Bomba satışları durduruldu

**Herkes elindeki
bomba miktarını
bildirecek**

GAYRI Resmi Gazete'nin mükerrer sayısında yayınlanan karar uyarınca ikinci bir emre kadar bomba yapılması

satılması ve stoklarının bir yerden başka bir yere taşınması insancıl amaçlarla da olsa atılması kesinlikle yasaklanmıştır. Alınan bu kararı son derece ağır bulan anarşist esnafı durumu protesto etmiş ve hiç olmazsa vapur tren gibi kitle ulaşım araçlarına yaptıkları saldırılarda kendilerine vergi iadesi uygulanmasını istemiştir.



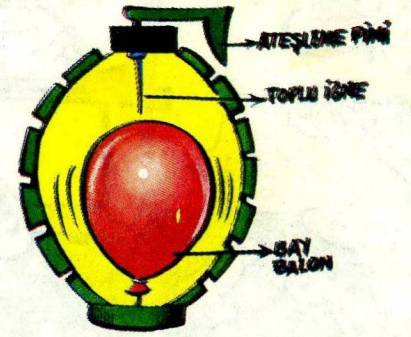
**Anarşitlere
kolaylık!..**

**NUMARATÖRLÜ
OTO PLAKASI**

Bilimsel çalışmalarını anarşinin hızlanmasına vakfeden büyük bilgin Alkapon Niyazi, numaratörlü plakayı gerçek leştirerek, motorize cinayet şebekelerinin rahat bir nefes almasını sağlamıştır. Bir düğmeye basmakla plaka değiştiren bu otolar satışa çıkmış olup, örgütlere dağıtılmaya başlanmıştır.



**Bomba
nasıl yapılır?**



Önce biriktirdiğiniz harçlıklarınızla bir yay Balon cikletini alın. Onu gözlemlene şişirdikten sonra yapacağınız bombanın içine yerleştirin. Bombanızın üst kısmına annenizin diğış kutusundan bir toplu iğne araklayıp (Ne lüzum var lan isteyip te alsana) balona dik bir şekilde yerleştirin. Güzeel... Elinize sağık, bombanız patlamaya hazır demektir. Şimdi, onu sarsmadan elinize alın. Hooop hop, dikkat et lan boooooommm...

Biz sana "Dikkat et" demiştik değil mi?...

KAYIP

Yanda resmi görülen oğlum Şaban GERZEK TÖB-DER'i bombalamak üzere evden çıkmış ve bir daha dönmemiştir. Oğlum Şaban! Annen çok hasta hiç olmazsa evdeki bombaları nereye koyduğunu söyle. Üç gündür korkudan eve giremiyoruz. Boyun posun devrilsin e mi?...



Baban
Salih GERZEK

HAFTANIN LP'Sİ

Tam bombayı atacağı sırada kahraman polislerimiz tarafından etkisiz hale getirilen HÜSAMETTİN ALTIPATLAR'ın hicranlı sesinden

**ELİMDE
KALDI YAZIK**

Bütün plakçılardan ısrarla arayınız

ANARŞİST PLAK



BOMBALI DEYİŞLER

- ★ Bana bombanı söyle sana kim olduğunu söyleyeyim. **Siyasi Polls**
- ★ Bana bir bomba verin Danıştayı yerinden oynatayım. **MAO Ze Zunk**
- ★ Köprü altı cam cam, bombayı patlatan amcam **Muhbir**
- ★ Bombayı sağtan oyarlar içine barut koyarlar **Eski bir bombacı**

